



Si l'on me donnait un vaste territoire chauve  
Je planterais tant que le jour est long des arbres  
À la fin de ma vie  
Je serais le père d'une forêt.

Julos Beaucarne

Imprimé par nos soins  
sur papier recyclé  
12/2000



## L'Arbre Aux Papiers

B.P. 23 239 – F - 72 003 Le Mans cedex 1  
Tél. : +33 02 43 85 31 20 – Fax : +33 02 43 85 27 41  
Internet : <http://www.l-arbre-aux-papiers.com>  
Mél : [aap@l-arbre-aux-papiers.com](mailto:aap@l-arbre-aux-papiers.com)



## NOS PAPIERS RECYCLÉS DONNENT ENVIE D'ÉCRIRE...

### *Le papier... support de l'essentiel.*

Malgré l'omniprésence des sons et des images, un grand nombre d'entre nous continue à écrire. Une personne sur dix a tenu, à un moment de sa vie, un journal intime. L'acte d'écrire répond à un besoin fondamental, celui de se représenter soi-même. On écrit, comme les enfants la première fois, "pour se nommer".

Nous avons choisi, avec ce catalogue, de vous proposer des papiers de caractère avec et sans illustration, pour que vos missives aient un style bien à elles. Il est des courriers qui font plus plaisir que d'autres. Ceux là se reconnaissent au premier coup d'œil.

### *Le papier recyclé... ami de la planète.*

Pour que le plaisir soit total, il fallait que nos papiers participent, et nous avec, à cet élan général pour la défense de notre environnement. Aujourd'hui, le papier recyclé est l'un des symboles connu et reconnu pour la propagation des idées allant dans ce sens.

Il fallait des pionniers pour poser, il y a quelques années, les problèmes de pollution des rivières et de l'air, de surconsommation d'eau et d'énergie, de déforestation à l'échelle planétaire. Aujourd'hui encore, une superficie forestière égale à celle de la Suisse disparaît chaque année.

**Le papier recyclé consomme deux fois moins d'énergie, 2 à 400 fois moins d'eau, et pas de bois :** en découvrant ces évidences, l'industrie papetière a dû ainsi s'interroger sur de nouvelles pratiques industrielles dans nos pays, et participer au même titre que les collectivités locales, les entreprises et les particuliers à ces changements de comportements indispensables.

Il reste encore beaucoup de progrès à accomplir.

### *Le recyclage... un acte citoyen.*

En 1998, pour la première fois en France, l'utilisation de fibres de récupération dépassait la barre des 50 % (53,8 %) dans la fabrication des papiers et cartons. En 1999, elle était de 54 %. La consommation française de vieux papiers progressait, mais malgré un ramassage accru (+ 7,9 %), le solde entre les importations et les exportations de papiers récupérés restait négatif de 200 000 tonnes. La récupération en France ne progresse pas assez vite pour couvrir les besoins : nous récupérons 45,5 % (chiffre 99) des papiers que nous utilisons contre 62,9 % en Suisse et 70,2 % en Allemagne (chiffres 97).

Notre taux de récupération reste encore trop faible : il est l'un des plus bas d'Europe...

Pour améliorer la qualité de l'air et faire maigrir les résidus hautement toxiques qui sortent des usines d'incinération, le recyclage constitue le mode le plus "intelligent" de valorisation de nos déchets. L'économie se situe déjà aujourd'hui pour le papier entre 250 et 600 francs la tonne (selon qu'on récupère ou non la chaleur).

### *En conclusion.*

Nous vous souhaitons un agréable voyage entre les pages de notre nouveau catalogue. Une liste de prix et un bon de commande reprennent les références de nos différents produits pour l'écriture. En fin de tarif vous trouverez ce qui concerne l'administratif : enveloppes auto-adhésives, chemises, ramettes pour copieuses et imprimantes. Nous pouvons vous faire parvenir quelques échantillons.

De même nous répondons à vos demandes de prix pour tous travaux d'imprimerie, de la carte de visite au prospectus, de la brochure au livre, que la reproduction soit en noir ou en couleur.

Jean Delage

## Index

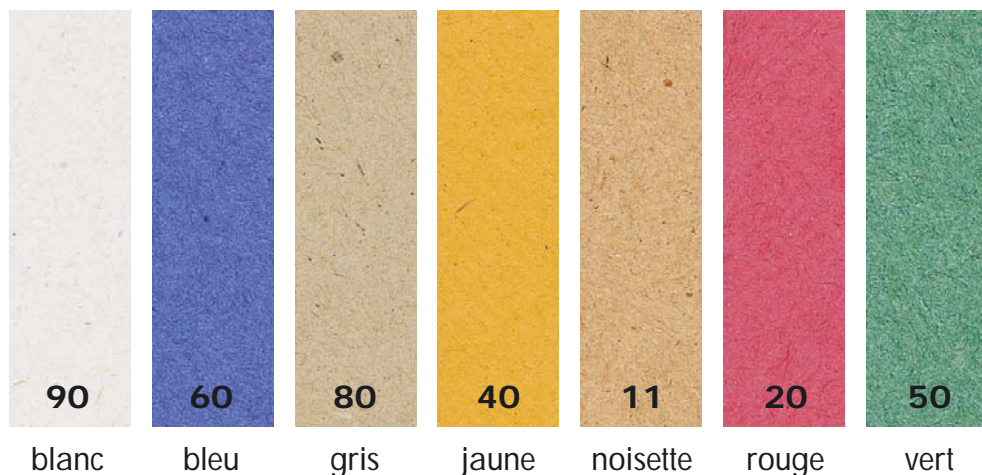
<b>Papier RUSTIQUE</b>	2
<b>Papier KRAFT</b>	4
<b>Fantaisie :</b>	
Multi	5
Sophie LATTAPY - Cartes à colorier	6
Cheval - Sophie BERNARD	7
Calligraphies Lasaâd MÉTOUI	8 - 10
Marc PILLET	10 - 11
<b>Papier GRANITE</b>	12
<b>AUTEURS :</b>	
"Carte blanche"	12 - 14
"Mots d'auteur"	15
<b>Papier CONFETTI</b>	16
<b>Papier BENGALI</b>	17 - 19
<b>Reprographies couleurs :</b>	
Dessins d'enfants	20 - 21
Catherine BINOIS	22 - 23
Jean-Michel FOLON	24 - 25
CALOU	26
AGNÈS - THOJO	27
Bertrand THOMAS - NOÉMIE	28 - 29
Louis DESPIERRES - France LOZAC'H	30
<b>Papier "SAVE NATURE"</b>	31
<b>Coloriage</b>	31 - 32
<b>Donner à Voir - 4 STRIPES</b>	33

Afin de pouvoir remplir votre bon de commande en vous servant de notre liste de prix, il faut que vous sachiez repérer dans ce catalogue notre système de références : **pour obtenir la référence finale d'un produit** telle qu'elle est présentée dans la liste de prix, à partir des références de familles du catalogue, il suffit de remplacer les deux points (••) :

- ◆ derrière le slash (/) par la couleur désirée (selon les disponibilités)  
exemple : un cahier A4 rustique (page 3, famille R 0029 / ••) jaune (40)  
aura pour référence finale : R 0029 / 40.
- ◆ derrière le tiret (-) par le numéro de l'article voulu  
exemple : une carte à colorier Folon (page 6, famille F 0054 - ••) Cœur (02)  
aura pour référence finale : F 0054 - 02.

# Papier RUSTIQUE

Le charme d'une matière différente... Choisissez la couleur la plus adaptée à votre personnalité ou à votre humeur et osez écrire sur ces papiers vivants, semblables à nul autre et dont chaque feuille a sa propre existence!



## Feuilles :

- ◆ 90 g 66 x 100 cm paquet de 250 disponibles dans les 7 teintes réf. : R 0018 / ●●
- ◆ 165 g 66 x 100 cm paquet de 250 disponibles seulement en blanc (90) et gris (80) réf. : R 0019 / ●●
- ◆ 250 g 66 x 100 cm paquet de 125 disponibles seulement en blanc (90) et gris (80) réf. : R 0020 / ●●
- 90 g A4 (21 x 29,7 cm) ramette de 500 feuilles disponibles dans les 7 teintes réf. : R 0021 / ●●
- 90 g A4 (21 x 29,7 cm) paquet de 100 feuilles disponibles dans les 7 teintes réf. : R 0022 / ●●

## Enveloppes gommées :

- ◆ C6 (114 x 162 mm) boîte de 400 patte pointue réf. : R 0023 / ●● disponible en blanc (90), jaune (40), noisette (11) et vert (50)
- ◆ C6 (114 x 162 mm) boîte de 500 patte pointue réf. : R 0023 / ●● disponible en bleu (60), gris (80) et rouge (20)
- ◆ DL (110 x 220 mm) boîte de 500 patte droite réf. : R 0024 / ●● disponibles dans les 7 teintes
- ◆ carrées 15 x 15 cm boîte de 400 patte trapèze auto-adhésive réf. : R 0025 / ●● disponibles dans les 7 teintes
- ◆ 9 x 14 cm boîte de 500 patte pointue réf. : R 0026 / ●● disponibles dans les 7 teintes

## Pour écrire...

Nos **pochettes rustiques** : 25 feuilles rustiques 90 g et une feuille de présentation dans une pochette en polypropylène :

- pochette rustique A5 (15 x 21 cm) réf. : R 0027 / ●●
- pochette rustique A4 (21 x 29,7 cm) réf. : R 0003 / ●●

ces deux pochettes sont disponibles dans les 7 teintes

Nos **cahiers et carnets** : 48 pages 90 g d'une même couleur (au choix parmi les 7 teintes) vierge, sous une couverture rustique gris 250 g, assemblées par deux agrafes :

- carnet "à l'italienne" A5 (larg. 21 x haut. 15 cm) réf. : R 0028 / ●●
- cahier A4 (21 x 29,7 cm) réf. : R 0029 / ●●



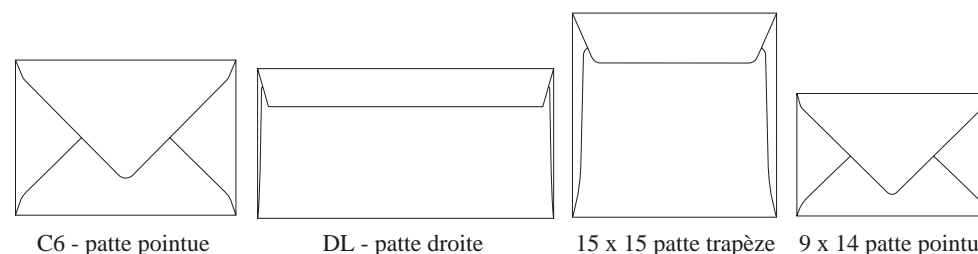
les carnets et cahiers sont disponibles dans les 7 teintes

Nos **enveloppes gommées** : fabriquées à partir des papiers rustiques 90 g, elles sont conditionnées sous bande papier ou sous pochette en polypropylène :

- C6 (114 x 162 mm) 25 s/ bande patte pointue réf. : R 0030 / ●●
- DL (110 x 220 mm) 25 s/ bande patte droite réf. : R 0031 / ●●
- C6 (114 x 162 mm) 25 s/ film patte pointue réf. : R 0004 / ●●
- DL (110 x 220 mm) 25 s/ film patte droite réf. : R 0032 / ●●
- carrées 15 x 15 cm 20 s/ bande patte trapèze auto-adhésive réf. : R 0033 / ●●
- 9 x 14 cm 20 s/ bande patte pointue réf. : R 0034 / ●●

ces 6 références sont disponibles dans les 7 teintes

- C5 (162 x 229 mm) 100 patte trapèze réf. : R 0035 / ●● disponible en bleu (60), gris (80), jaune (40), noisette (11) et vert (50)



"**Carthage**" rustique : un ensemble de correspondance minimaliste : 20 cartes simples rustique 250 g blanc 8 x 12 cm et 20 enveloppes rustique gommées 9 x 14 cm d'une même couleur (au choix parmi les 7 teintes) présentées sous bande. ● réf. : R 0036 / ●●

## Papier KRAFT

Chez nos voisins d'outre-Rhin "Kraft" signifie force : ces papiers sont généralement utilisés pour l'emballage industriel... Leur aspect, très brut, donnera un cachet inimitable à votre correspondance, tout en vous permettant de maîtriser un support de caractère, aux antipodes du papier lisse, si blanc... et si terne!



### Feuilles :

- ◆ 85 g 66 x 100 cm paquet de 250  
*disponibles dans les 6 teintes* réf. : K 0037 / ••
- ◆ 200 g 66 x 100 cm paquet de 125  
*disponible en blanc (90), blond (41), brique (21), brun (10), noir (00) et orange (30)* réf. : K 0038 / ••
- 85 g A4 (21 x 29,7 cm) ramette de 500 feuilles  
*disponibles dans les 6 teintes* réf. : K 0039 / ••
- 85 g A4 (21 x 29,7 cm) paquet de 100 feuilles  
*disponibles dans les 6 teintes* réf. : K 0040 / ••

### Enveloppes gommées :

- ◆ C6 (114 x 162 mm) boîte de 500 *patte pointue*  
*disponibles dans les 6 teintes* réf. : K 0041 / ••
- ◆ DL (110 x 220 mm) boîte de 500 *patte pointue*  
*disponibles dans les 6 teintes* réf. : K 0042 / ••
- ◆ 9 x 14 cm boîte de 500 *patte pointue*  
*disponibles en brique (21) et orange (30)* réf. : K 0043 / ••

### Pour écrire...

Nos **pochettes kraft** : 25 feuilles kraft 85 g et une feuille de présentation dans une pochette en polypropylène :

- kraft A5 (15 x 21 cm) réf. : K 0044 / ••
- kraft A4 (21 x 29,7 cm) réf. : K 0045 / ••

*ces deux articles sont disponibles dans les 6 teintes*

Nos **enveloppes gommées** : fabriquées à partir des papiers kraft 85 g :

- C6 (114 x 162 mm) 25 s/ bande *patte pointue* réf. : K 0046 / ••
- DL (110 x 220 mm) 25 s/ bande *patte pointue* réf. : K 0047 / ••

*ces deux articles sont disponibles dans les 6 teintes*

- C6 (114 x 162 mm) 25 s/ film *patte pointue* réf. : K 0048 / ••
- DL (110 x 220 mm) 25 s/ film *patte pointue* réf. : K 0049 / ••

*ces deux articles sont disponibles dans les 6 teintes*

- 9 x 14 cm 20 s/ bande *patte pointue* réf. : K 0050 / ••
- disponibles en brique (21) et orange (30)*

## FANTAISIE

Malgré tout le charme de nos papiers, il aurait été dommage de ne pas les agrémenter d'un peu plus de fantaisie : du plus simple au plus sophistiqué, voici notre collection de produits "fantaisie" :

### "Multi"

Sous leur couverture originale en rustique blanc 165 g, les "multi" sont là pour colorer votre humeur du moment en vert, bleu, rouge, jaune, orange, et blanc...

**Blocs :** 24 feuilles des 6 couleurs différentes

- A5 (15 x 21 cm) réf. : F 0005 / 99
- A4 (21 x 29,7 cm) réf. : F 0006 / 99

**Enveloppes gommées :** 24 enveloppes des 6 couleurs différentes, sous bande

- C6 (114 x 162mm) réf. : F 0007 / 99
- DL (110 x 220mm) réf. : F 0008 / 99
- carrées 15 x 15 cm réf. : F 0051 / 99

**Blocs "Donner à Voir" :** sous une couverture en rustique blanc 165 g (ornée du logo de l'association Donner à Voir), 24 feuilles rustique A5 (15 x 21 cm) 90 g de 6 couleurs différentes (blanc, vert, jaune, bleu, rouge et gris), rehaussée chacune d'un poème en harmonie avec la couleur... une idée de notre ami Alain Boudet.

- réf. : F 0052 / 99

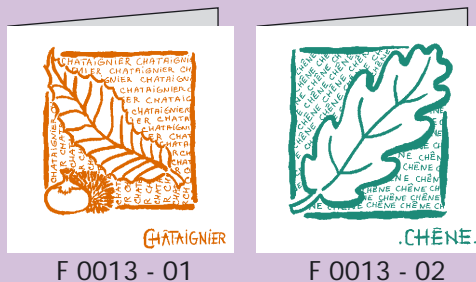


## SOPHIE LATAPPY

Une collection de six motifs au choix : *Châtaignier (01)*, *Chêne (02)*, *Érable (03)*, *Olivier (04)*, *Pommier (05)* et *Sapin (06)*, sur une carte double carrée 14 x 14 cm pliée, papier rustique blanc 165 g

Deux conditionnements possibles :

- par 10 du même modèle dans une pochette en polypropylène, réf. F 0013 - ●●
- la collection complète : les 6 cartes avec 6 enveloppes 15 x 15 cm rustique blanc, sous bande, réf. F 0013 - 00



F 0013 - 01

F 0013 - 02



F 0013 - 03

F 0013 - 04

F 0013 - 05

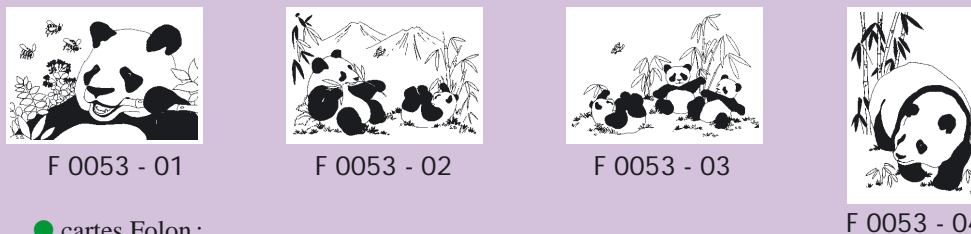
F 0013 - 06

## Cartes à colorier

Pourquoi ne pas choisir soi même ses couleurs ? avec nos cartes à colorier, l'imagination des enfants de 3 à 333 ans peut s'exprimer en toute liberté !!!

● carte Panda :

1 carte 11 x 15,8 cm, rustique blanc 90 g + 1 enveloppe C6 rustique blanc, gommée  
4 motifs au choix n° 01, 02, 03 et 04 réf. : F 0053 - ●●



F 0053 - 01

F 0053 - 02

F 0053 - 03

F 0053 - 04

● cartes Folon :

1 carte 11 x 15,8 cm, rustique blanc 165 g + 1 enveloppe C6 gommée rustique blanc  
4 motifs au choix n° 01, 02, 03 et 04 réf. : F 0054 - ●●



Arbre F 0054 - 01

Cœur F 0054 - 02

Fleur F 0054 - 03

Oiseau F 0054 - 04

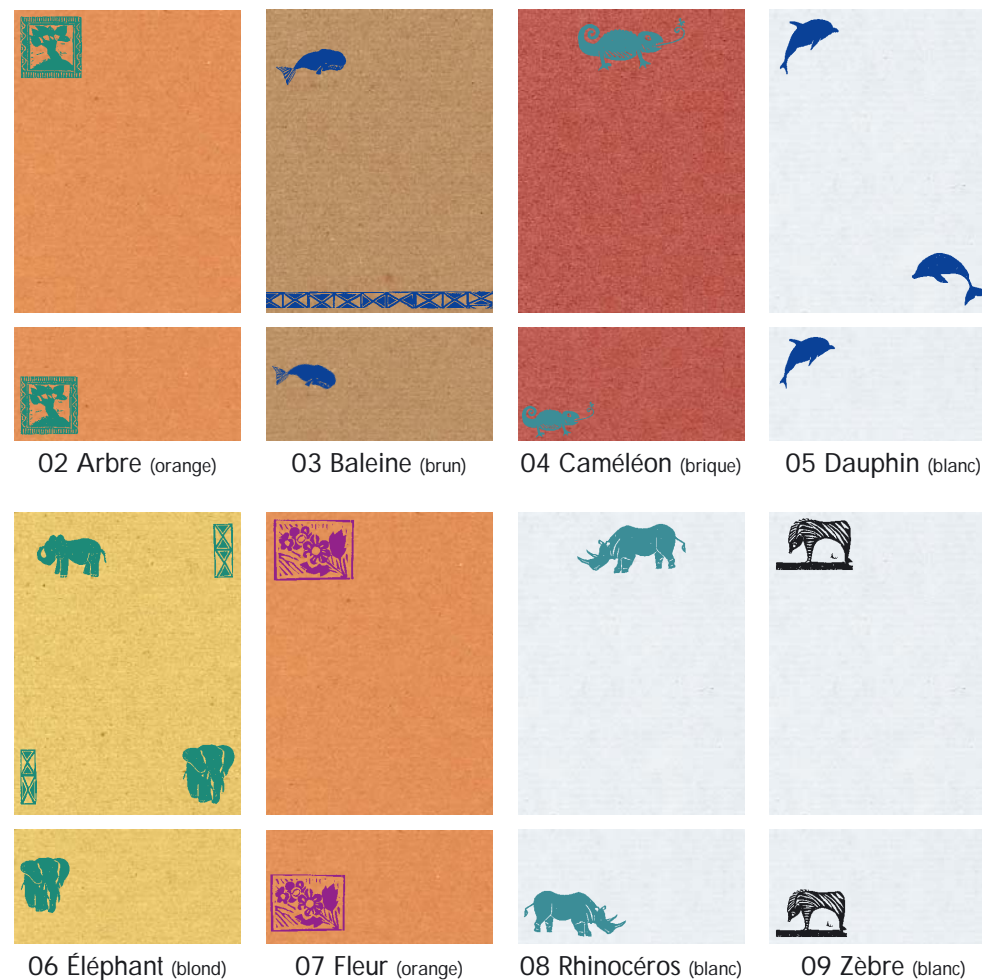
## Cheval :

- bloc : 25 feuilles A4 (21 x 29,7 cm), rustique 90 g noisette réf. : F 0009 - 01
- enveloppes : 25 DL (110 x 220 mm), rustique 85 g noisette gommées, s/ bande réf. : F 0010 - 01



## SOPHIE BERNARD

- bloc : 25 feuilles A4 (21 x 29,7 cm) rustique 90 g 8 motifs au choix numérotés de 02 à 09 réf. : F 0009 - ●●
- enveloppes : 25 DL (110 x 220 mm) rustique gommées, s/ bande 8 motifs assortis avec les blocs, au choix de 02 à 09 réf. : F 0010 - ●●



02 Arbre (orange)

03 Baleine (brun)

04 Caméléon (brique)

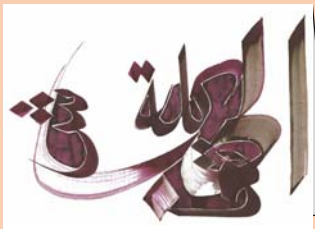
05 Dauphin (blanc)

06 Éléphant (blond)

07 Fleur (orange)

08 Rhinocéros (blanc)

09 Zèbre (blanc)



F 0011 - 1



F 0011 - 2



F 0011 - 4



F 0011 - 5



F 0011 - 6



F 0011 - 7



F 0011 - 8



F 0011 - 12



F 0011 - 13



F 0011 - 14



F 0011 - 16



F 0011 - 18



F 0011 - 21

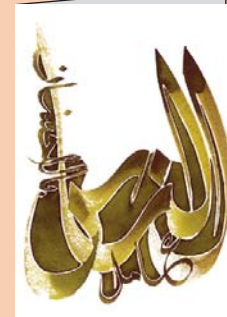
**LASSAÂD MÉTOUI**

Associant art traditionnel arabe et littérature européenne, nous vous proposons 24 calligraphies au choix (numérotées de 1 à 24) sur une carte double en rustique blanc 250 g 10 x 15 cm pliée, accompagnée d'une enveloppe rustique blanche C6 gommée, patte pointue, dans une pochette en polypropylène.

● réf. : F 0011 - ●●



F 0011 - 3



F 0011 - 9



F 0011 - 10



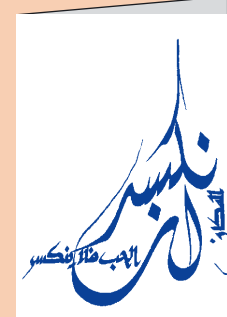
F 0011 - 11



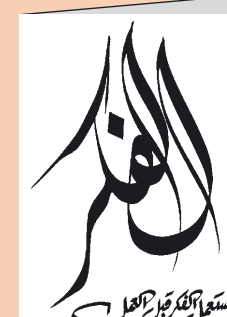
F 0011 - 15



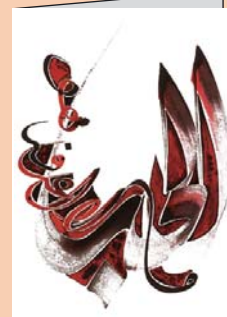
F 0011 - 17



F 0011 - 19



F 0011 - 20



F 0011 - 22



F 0011 - 23



F 0011 - 24

Chaque calligraphie illustre une phrase :

1 et 2 : Aimer est un mot qu'il faut vivre. (A. Boudet)

3 : Souvenirs, tissés avec les fibres du cœur, dans les filets de la mémoire.

L'hiver prépare en silence les semences de la lumière. (A. Boudet)

4 : Vivre nous effraie, aimer nous rassure. S'il le fallait, notre ombre témoignerait pour nous.

5 : De douceur à douleur, seule une lettre change. (A. Boudet) (A. Boudet)

6 : L'espace se mesure au mètre de l'absence. (A. Boudet)

7 : Le chant de l'homme naît de cet espace de l'amour entre les mots et le silence. (A. Boudet)

8 : Souvenirs, tissés avec les fibres du cœur, dans les filets de la mémoire. (A. Boudet)

9 : Traite les gens avec bonté.

- 10 : Garde-toi de répondre avant la fin du discours.
- 11 : Les joies de la vie ressemblent à des rêves.
- 12 : Ce que tu veux pour toi, fais le pour les autres.
- 13 : La pitié est la devise de la morale.
- 14 et 15 : Ne parle pas sans réfléchir.
- 16 : La parole du sage provient du cœur.
- 17 : La calligraphie est un art spirituel.
- 18 : Remédiez à la colère par le silence.
- 19 : Si l'amour se brise, le lieu demeure.
- 20 : Réfléchis avant d'agir.
- 21 : La fidélité est le résultat de la générosité.
- 22 : L'amour, c'est le je ne sais quoi... (Victor Hugo)
- 23 : La beauté est dans l'œil de celui qui regarde. (Margaret Hungerford)
- 24 : L'amour est la seule chance qu'aient les sots pour se grandir. (Honoré de Balzac)

## MARC PILLET

### Collection "trace" :

- blocs : 30 feuilles A4 (21 x 29,7 cm) rustique 90 g gris,  
4 motifs au choix numérotés de 01 à 04

réf. : F 0014 - ••



Aigle F 0014 - 01    Dauphin F 0014 - 02    Papillon F 0014 - 03    Patte F 0014 - 04

- enveloppes : 25 DL (110 x 220 mm) gommées, s/ bande,  
4 motifs assortis avec les blocs, au choix de 01 à 04

réf. : F 0015 - ••



Aigle F 0014 - 01    Dauphin F 0014 - 02    Papillon F 0014 - 03    Patte F 0014 - 04

### Collection "silhouette" :

- 10 feuilles A4 (21 x 29,7 cm) rustique 90 g + 5 enveloppes DL (110 x 220 mm) assorties rustique 90 g, gommée, dans une pochette polypropylène.

12 motifs au choix (1 seule couleur disponible par motif), N° 01 à 12    réf. : F 0012 - ••



01 Aigle (brun)    02 Arbre (vert)    03 Chouette (bleu)    04 Coquillage (bleu)

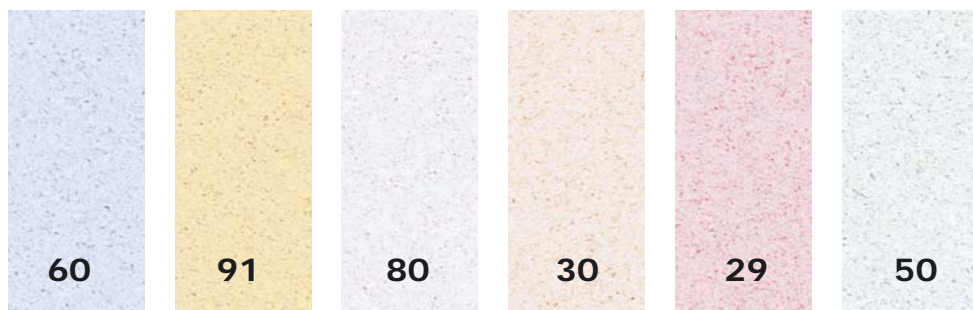


05 Écureuil (brique)    06 Feuille (blond)    07 Lapin (bleu)    08 Loup (gris)



09 Marmotte (brique)    10 Oiseau (blond)    11 Ours (brique)    12 Racoon (gris)

## Papier GRANITE



60 bleu      91 crème      80 gris      30 orangé      29 rose      50 vert

### Feuilles :

- ◆ 100 g 65 x 92 cm      paquets de 250      réf. : G 0055 / ••
  - 100 g A4 (21 x 29,7 cm)      pochette 25 feuilles      réf. : G 0000 / ••
- ces deux articles sont disponibles dans les 6 teintes*

### Enveloppes :

- C6 (114 x 162 mm)      25 s/ bande      *patte pointue*      réf. : G 0056 / ••
- DL (110 x 220 mm)      25 s/ bande      *patte pointue*      réf. : G 0057 / ••
- ◆ 9 x 14 cm      boîte de 500      *patte pointue*      réf. : G 0058 / ••
- 9 x 14 cm      20 s/ bande      *patte pointue*      réf. : G 0097 / ••

*ces quatre articles sont disponibles dans les 6 teintes*

- “Carthage” granite si vous n’avez qu’un mot à dire... : 20 cartes simples granite 250 g blanc 8 x 12 cm et 20 enveloppes granite gommées 9 x 14 cm patte pointue, d’une même couleur (au choix parmi les 6 teintes) présentées sous bande      réf. : G 0059 / ••

## AUTEURS

“*Carte blanche*” : une collection de 4 séries : Catherine BINOIS (01), Jean-Michel FOLON (02), Louis DESPIERRE (03) et les enfants de L’Atelier Rouge Vert Bleu (04). Dans chaque série, 6 cartes simples format 10 x 21 cm, papier granite 250 g, chacune d’un motif différent, présentées sous bande avec 6 enveloppes DL (110 x 220) granite.

- 4 séries au choix numérotées de 01 à 04      réf. : G 0060 - ••

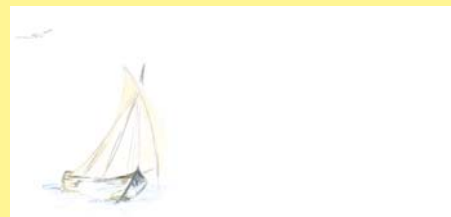
**Mots d’AUTEUR** : une collection de 6 cartes doubles, format 14,5 x 14,5 cm, papier granite 250 g, chacune d’un auteur français différent.

Deux conditionnements possibles :

- la collection complète : les 6 cartes avec 6 enveloppes 15 x 15 cm rustique noisette, sous bande,      réf. G 0061 - 00
- à l’unité + une enveloppe 15 x 15 cm rustique noisette, dans une pochette en polypropylène,      réf. G 0061 - ••

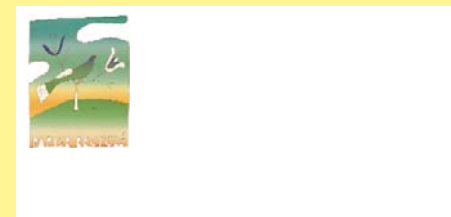
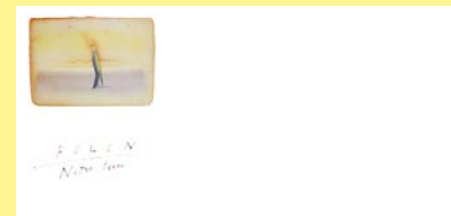
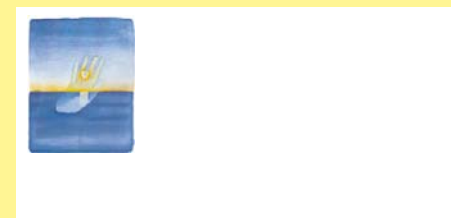
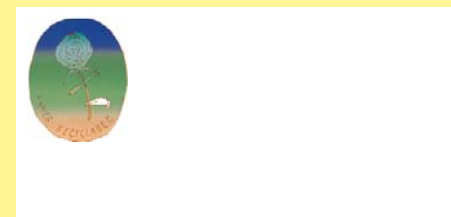
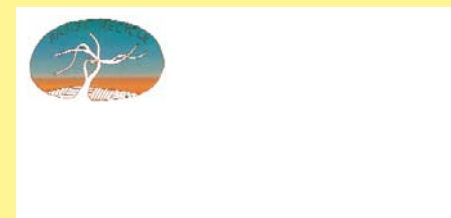
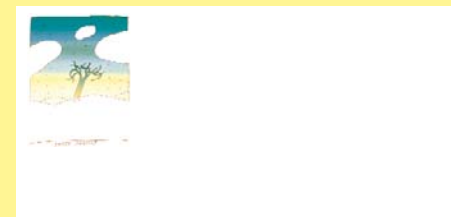
## Catherine BINOIS

réf. : G 0060 - 01



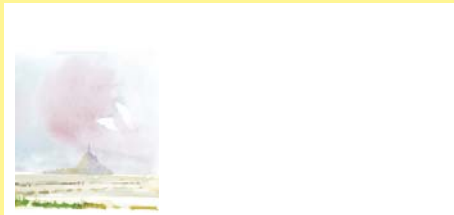
## Jean-Michel FOLON

réf. : G 0060 - 02



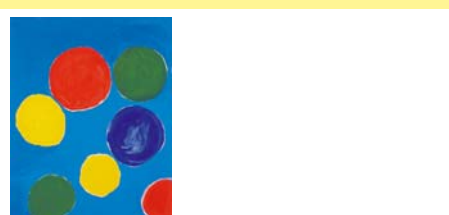
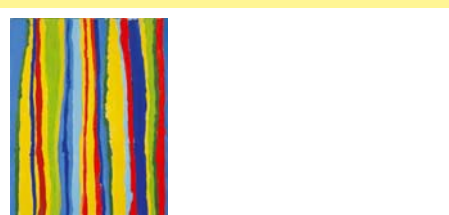
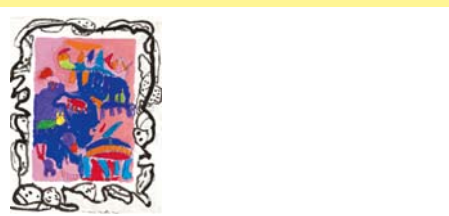
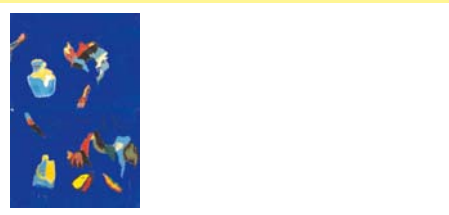
Louis DESPIERRES

réf. : G 0060 - 03

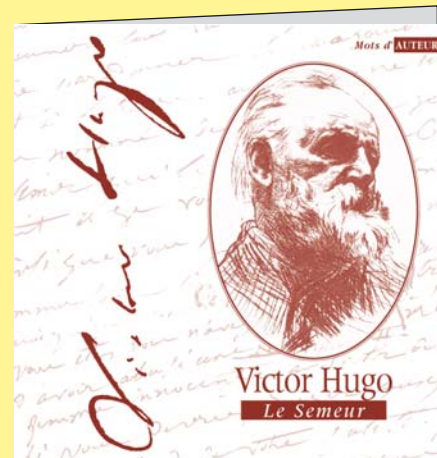


L'Atelier Rouge Vert Bleu

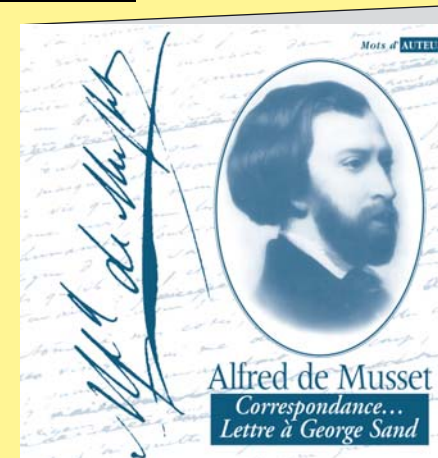
réf. : G 0060 - 04



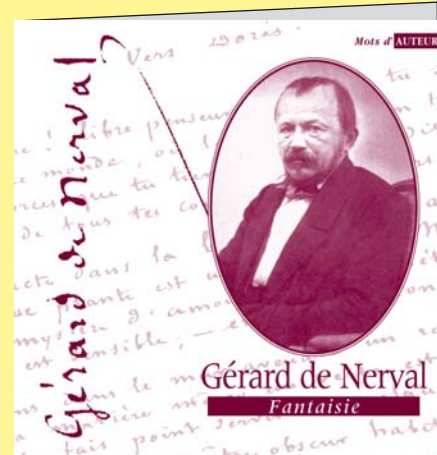
Mots d' AUTEUR



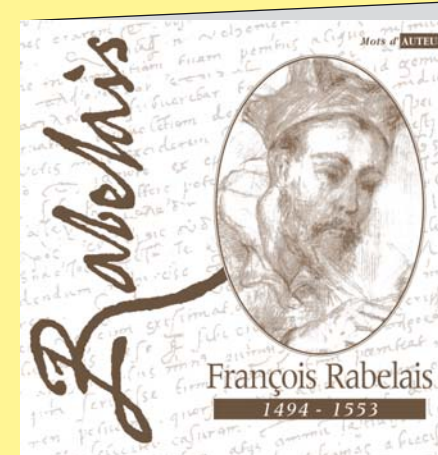
Victor HUGO - réf. : G 0061 - 01



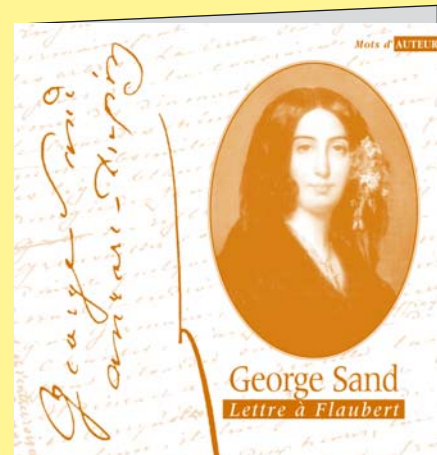
Alfred de MUSSET - réf. : G 0061 - 02



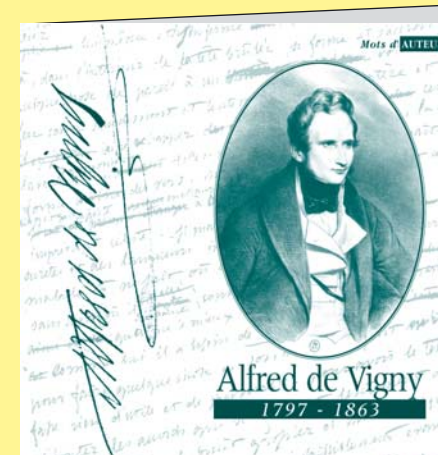
Gérard de NERVAL - réf. : G 0061 - 03



François RABELAIS - réf. : G 0061 - 04

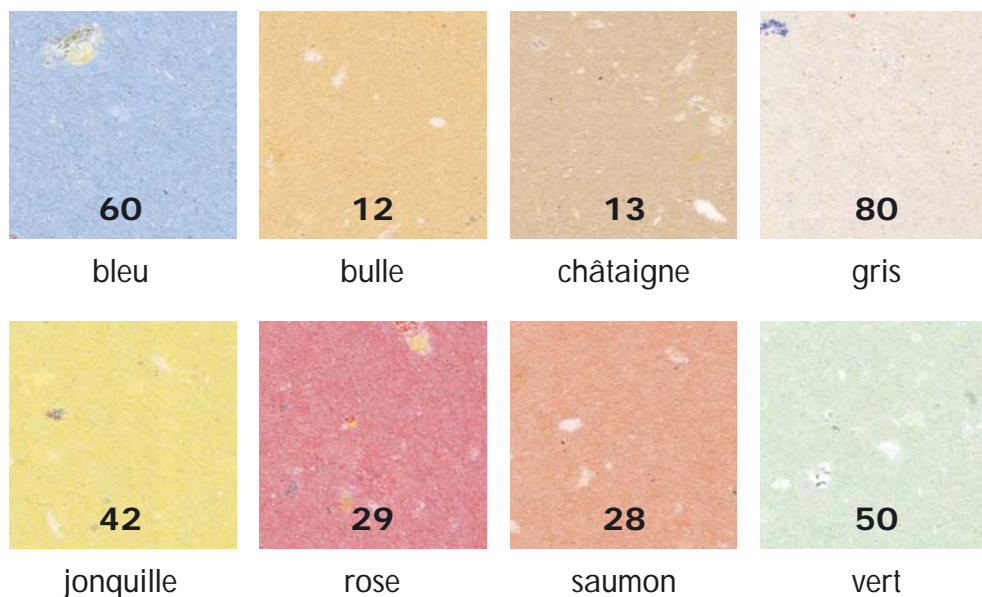


George SAND - réf. : G 0061 - 05



Alfred de VIGNY - réf. : G 0061 - 06

## Papier CONFETTI



### Feuilles :

- ◆ 70 g 70 x 100 cm, paquet de 250 réf. : C 0062 / ●●
  - 70 g A4 (21 x 29,7 cm) ramette de 500 feuilles réf. : C 0063 / ●●
  - 70 g A4 (21 x 29,7 cm) pochette de 30 feuilles réf. : C 0064 / ●●
- ces trois articles sont disponibles dans les huit teintes*

### Enveloppes :

- C6 (114 x 162 mm) 25 s/ bande *patte pointue* réf. : C 0065 / ●●
  - DL (110 x 220 mm) 25 s/ bande *patte pointue* réf. : C 0066 / ●●
- ces deux articles sont disponibles dans les huit teintes*

### Cartelines simples

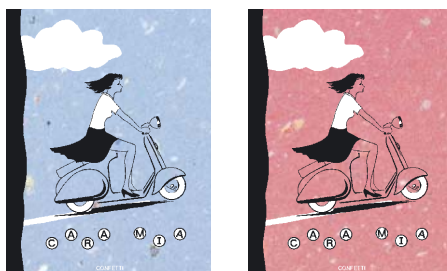
25 cartelines "Logo" A6 (10,5 x 15 cm) confetti 250 g sous film.

Deux modèles disponibles : ● bleu, réf. : C 0134 / 60 ● rose, réf. : C 0134 / 29

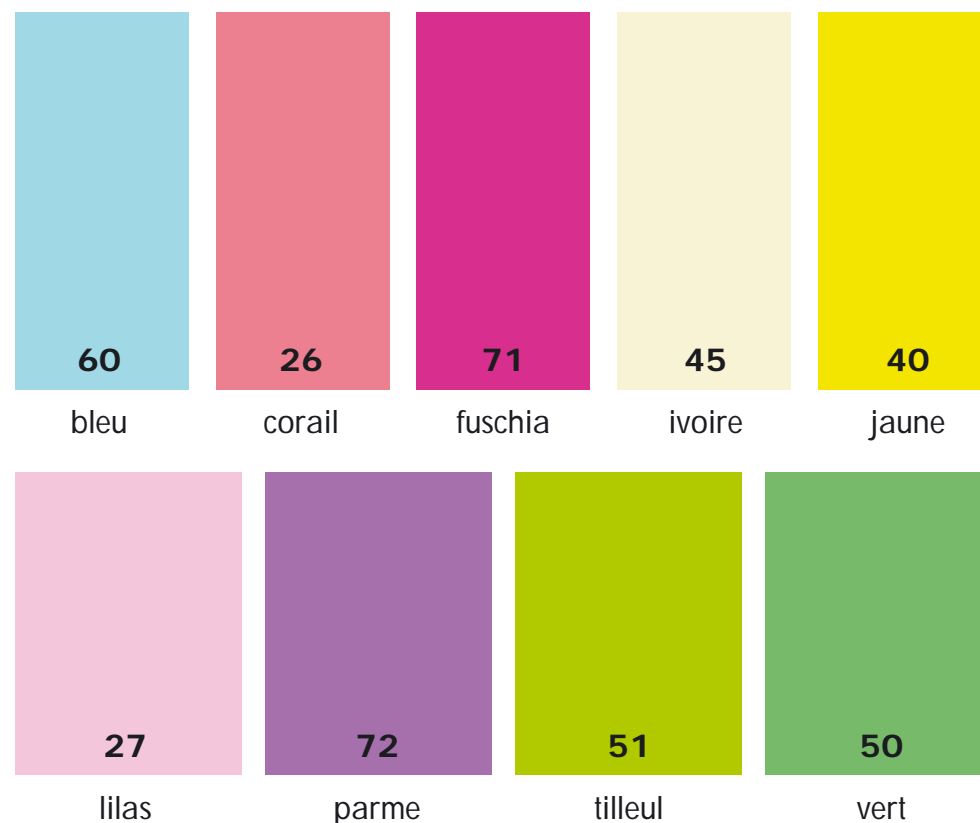
**Cahier "Cara Mia" :** 64 pages confetti 70 g, format 17 x 22 cm sous une couverture confetti 250 g, assemblées par 2 agrafes.

Deux modèles disponibles :

- couverture bleue et intérieur rose réf. : C 0067 / 60
- couverture rose et intérieur bleu réf. : C 0067 / 29



## Papier BENGALI

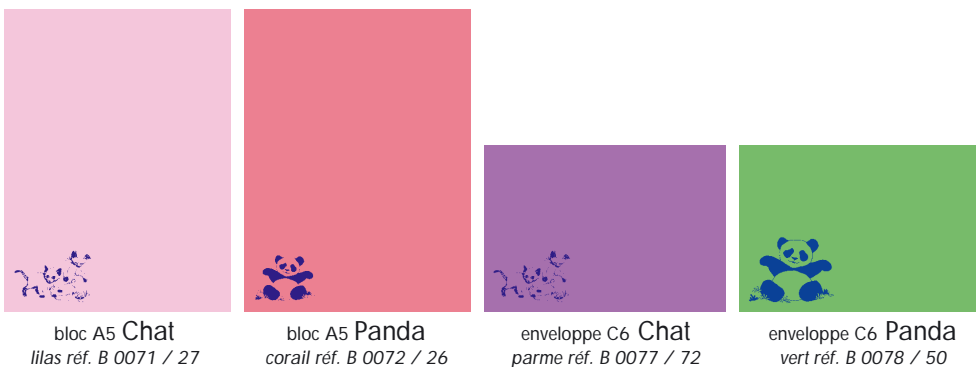


### Feuilles :

- ◆ 80 g 65 x 92 cm paquet de 250 réf. : B 0068 / ●●
- disponibles dans les 9 teintes*

### Blocs :

- Logo A5 (15 x 21 cm) 50 feuilles réf. : B 0069 / ●●
  - Logo A4 (21 x 29,7 cm) 50 feuilles réf. : B 0070 / ●●
- les deux articles ci-dessus sont disponibles bleu (60), corail (26), fuschia (71), jaune (40), lilas (27), parme (72), tilleul (51), vert (50) et blanc (90)*
- Chat A5 (15 x 21 cm) 40 feuilles réf. : B 0071 / ●●
- disponibles en blanc (90), lilas (27) et parme (72)*
- Panda A5 (15 x 21 cm) 40 feuilles réf. : B 0072 / ●●
- disponibles en corail (26), parme (72) et vert (50)*



### Enveloppes gommées, patte pointue :

- ◆ C6 (114 x 162 mm)      boîte de 500      réf. : B 0073 / ●●
- ◆ DL (110 x 220 mm)      boîte de 500      réf. : B 0074 / ●●
- logo      C6 (114 x 162 mm)      25 sous bande      réf. : B 0075 / ●●
- logo      DL (110 x 220 mm)      25 sous bande      réf. : B 0076 / ●●
- les quatre articles ci-dessus sont disponibles dans les 9 teintes*
- Chat      C6 (114 x 162 mm)      25 sous bande      réf. : B 0077 / ●●
- disponibles en blanc (90), lilas (27) et parme (72)*
- Panda      C6 (114 x 162 mm)      25 sous bande      réf. : B 0078 / ●●
- disponibles en corail (26), parme (72) et vert (50)*

### “Multi” (bleu, fuschia, tilleul, parme, lilas et jaune) :

- blocs      A5 (15 x 21 cm)      48 feuilles      réf. : B 0079 / 99
- blocs      A4 (21 x 29,7 cm)      48 feuilles      réf. : B 0080 / 99
- enveloppe      C6 (114 x 162 mm)      24 sous bande      réf. : B 0081 / 99
- enveloppe      DL (110 x 220 mm)      24 sous bande      réf. : B 0082 / 99

### Cartelines

#### ● cartelines simples :

25 cartelines A6 (10,5 x 15 cm) bengali 250 g sous film.  
2 modèles au choix, disponibles dans les 9 teintes.



Logo, réf. : B 0083 / ●●  
(fuschia : B 0083 / 71)



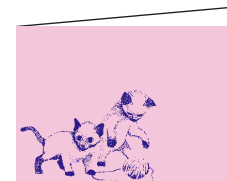
Feuillage, réf. : B0084 / ●●  
(jaune : B 0084 / 40)

● **cartelines doubles** : 10 cartelines A6 (10,5 x 15 cm) pliées, bengali 250 g avec 10 enveloppes C6 (114 x 162 mm) de la même couleur au choix (selon les modèles), sous film

#### carteline Chat

disponibles en :

- blanc      réf. B 0001 - 19
- lilas      réf. B 0001 - 12
- parme      réf. B 0001 - 17



#### carteline Crépuscule

disponibles en :

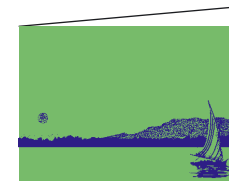
- fuschia      réf. B 0001 - 27
- lilas      réf. B 0001 - 22
- tilleul      réf. B 0001 - 25



#### carteline Felouk

disponibles en :

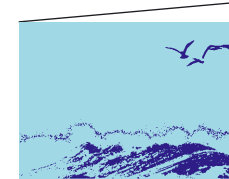
- bleu      réf. B 0001 - 36
- vert      réf. B 0001 - 35



#### carteline Océan

disponibles en :

- bleu      réf. B 0001 - 46
- lilas      réf. B 0001 - 42



#### carteline Panda

disponibles en :

- corail      réf. B 0001 - 52
- parme      réf. B 0001 - 57
- vert      réf. B 0001 - 55



● **Mini-blocs Animaux** : 40 feuilles A6 (10,5 x 15 cm) bengali 80 g

5 modèles au choix, disponibles en corail (26), lilas (27), parme (72) et vert (50)



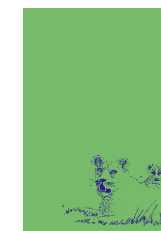
Écureuil  
réf. :  
B 0085 / ●●



Grenouille  
réf. :  
B 0086 / ●●



Lapin  
réf. :  
B 0087 / ●●



Lionne  
réf. :  
B 0088 / ●●



Renard  
réf. :  
B 0089 / ●●

● Nos **coffrets** regroupent **40 feuilles A5** (15 x 21 cm) du même motif et **20 enveloppes C6** (114 x 162 mm) assorties, dans un coffret cartonné décoré du motif.

● Nos **pochettes** se composent de **20 feuilles A4** (21 x 29,7 cm) du même motif, présentées dans un sachet en polypropylène.

● Les motifs sont reproduits sur des enveloppes C6 (114 x 162 mm) en paquets de 20, sous cellophane

**Dessins d'Enfants**

COFFRET :

**Bateau**

POCHETTES :

**Château-fort**

**Dorade**

**Escargot**

**Nature morte**

**Petit navire**



**Dorade**

pochette réf. : A 0016 - 03  
 enveloppe réf. : A 0017 - 03

**Escargot**

pochette réf. : A 0016 - 04  
 enveloppe réf. : A 0017 - 04



**Bateau**

coffret réf. : A 0002 - 01

**Château-fort**

pochette réf. : A 0016 - 02  
 enveloppe réf. : A 0017 - 02

**Nature morte**

pochette réf. : A 0016 - 05  
 enveloppe réf. : A 0017 - 05

**Petit navire**

pochette réf. : A 0016 - 06  
 enveloppe réf. : A 0017 - 06

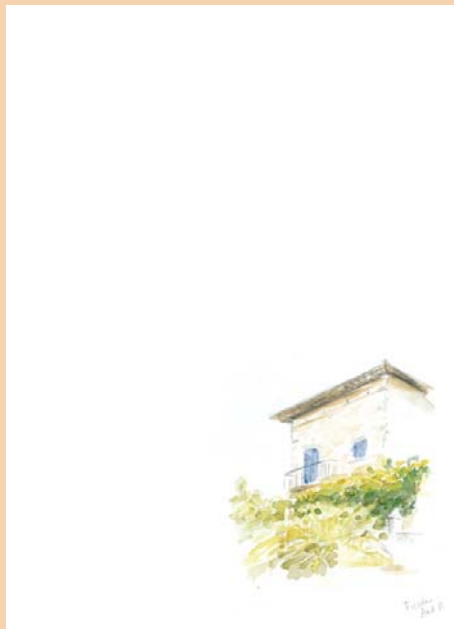
**Catherine BINOIS**

COFFRETS :

**Fiesole**  
**Rafale**

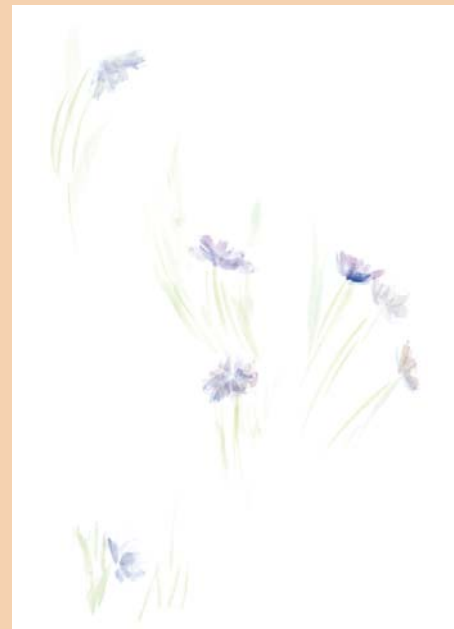
POCHETTES :

**Belle-Ile**  
**Bleuets**  
**Église**  
**Port**  
**Provence**  
**Rafale**



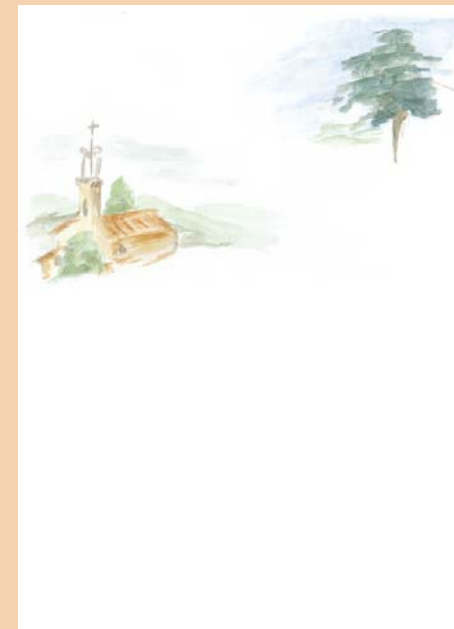
**Fiesole**

coffret réf. : A 0002 - 07



**Bleuets**

pochette réf. : A 0016 - 10  
enveloppe réf. : A 0017 - 10



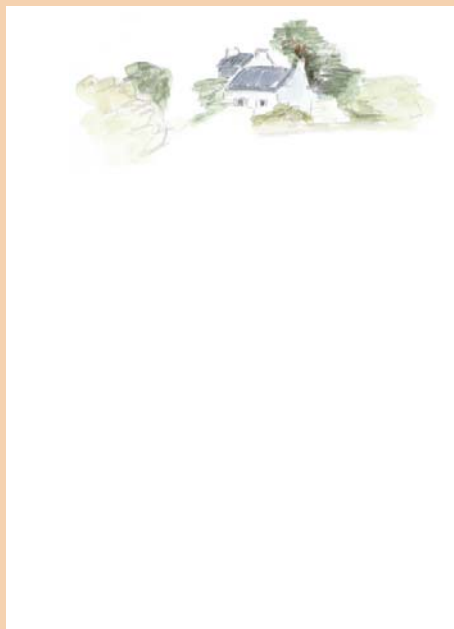
**Église**

pochette réf. : A 0016 - 11  
enveloppe réf. : A 0017 - 11



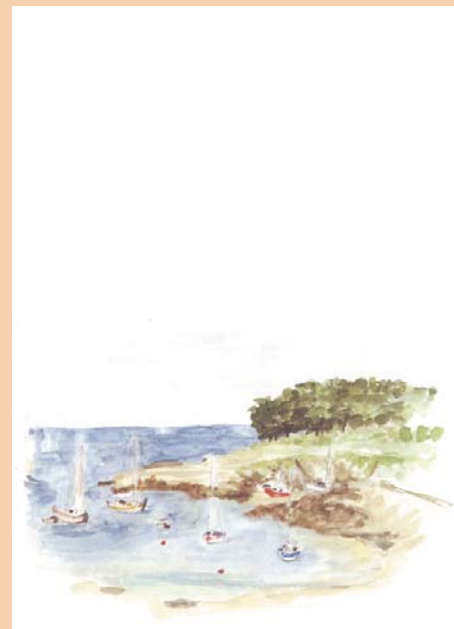
**Rafale**

coffret réf. : A 0002 - 08  
pochette réf. : A 0016 - 08  
enveloppe réf. : A 0017 - 08



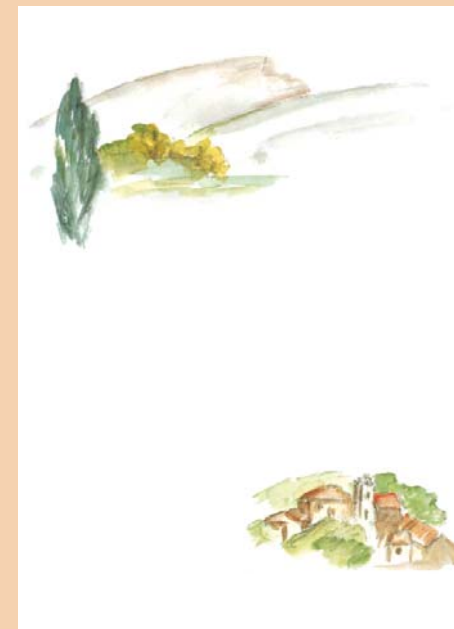
**Belle-Ile**

pochette réf. : A 0016 - 09  
enveloppe réf. : A 0017 - 09



**Port**

pochette réf. : A 0016 - 12  
enveloppe réf. : A 0017 - 12



**Provence**

pochette réf. : A 0016 - 13  
enveloppe réf. : A 0017 - 13

Ces 7 dessins de  
**Jean Michel FOLON**  
sont disponibles chacun  
en :

**coffret,**

**pochette,  
enveloppe C6.**



**Arbre** coffret réf. : A 0002 - 14  
pochette réf. : A 0016 - 14  
enveloppe réf. : A 0017 - 14



**Forêt** coffret réf. : A 0002 - 17  
pochette réf. : A 0016 - 17  
enveloppe réf. : A 0017 - 17



**Main** coffret réf. : A 0002 - 18  
pochette réf. : A 0016 - 18  
enveloppe réf. : A 0017 - 18



**Cœur** coffret réf. : A 0002 - 15  
pochette réf. : A 0016 - 15  
enveloppe réf. : A 0017 - 15



**Fleur** coffret réf. : A 0002 - 16  
pochette réf. : A 0016 - 16  
enveloppe réf. : A 0017 - 16



**Oiseau** coffret réf. : A 0002 - 19  
pochette réf. : A 0016 - 19  
enveloppe réf. : A 0017 - 19



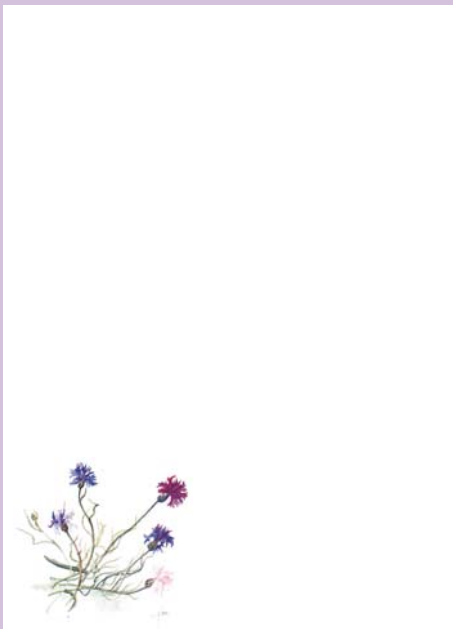
FOLON  
Notre terre

**Terre** coffret réf. : A 0002 - 20  
pochette réf. : A 0016 - 20  
enveloppe réf. : A 0017 - 20

**CALOU**

COFFRET :  
**Bleuet**

POCHETTES :  
**Églantine**  
**Prunelle**



**Bleuet**  
coffret réf. : A 0002 - 21



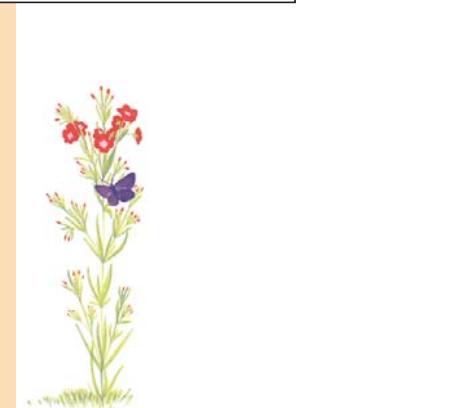
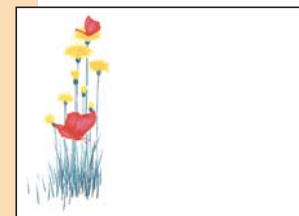
**Églantine**  
pochette réf. : A 0016 - 22  
enveloppe réf. : A 0017 - 22



**Prunelle**  
pochette réf. : A 0016 - 23  
enveloppe réf. : A 0017 - 23

**AGNÈS**

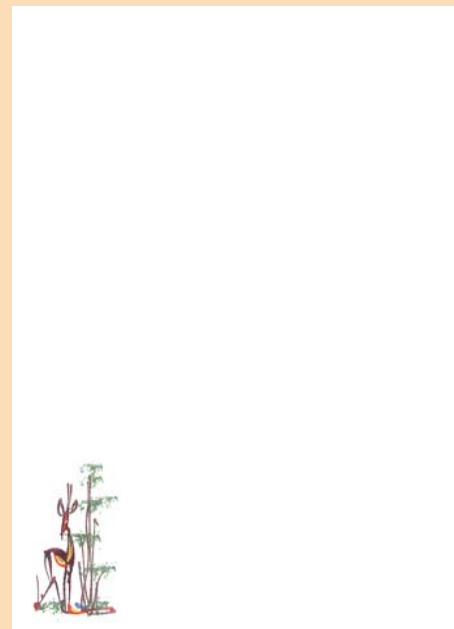
COFFRET :  
**Papillons**



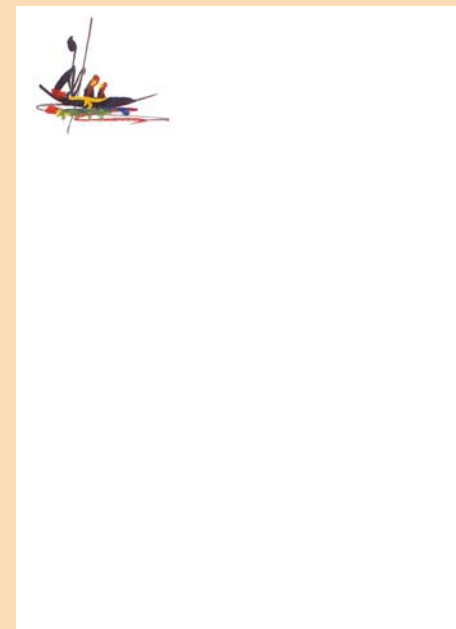
**Papillons** (feuille + enveloppe)  
coffret réf. : A 0002 - 24

**THOJO**

POCHETTES :  
**Antilope**  
**Pirogue**



**Antilope**  
pochette réf. : A 0016 - 25  
enveloppe réf. : A 0017 - 25



**Pirogue**  
pochette réf. : A 0016 - 26  
enveloppe réf. : A 0017 - 26

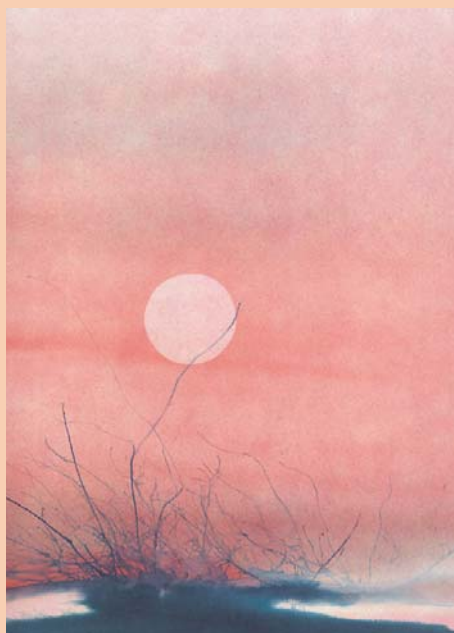
**Bertrand THOMAS**

COFFRETS :

**Aurore**  
**Don Quichotte**

MINI-BLOCS :

une surprenante  
collection de 8 mini-blocs  
humoristiques (20 feuilles  
7 x 10 cm chacun).



**Aurore**

coffret réf. : A 0002 - 27



**Don Quichotte**

coffret réf. : A 0002 - 28

**NOÉMIE**

COFFRETS :

**Alice**  
**Korrigan**



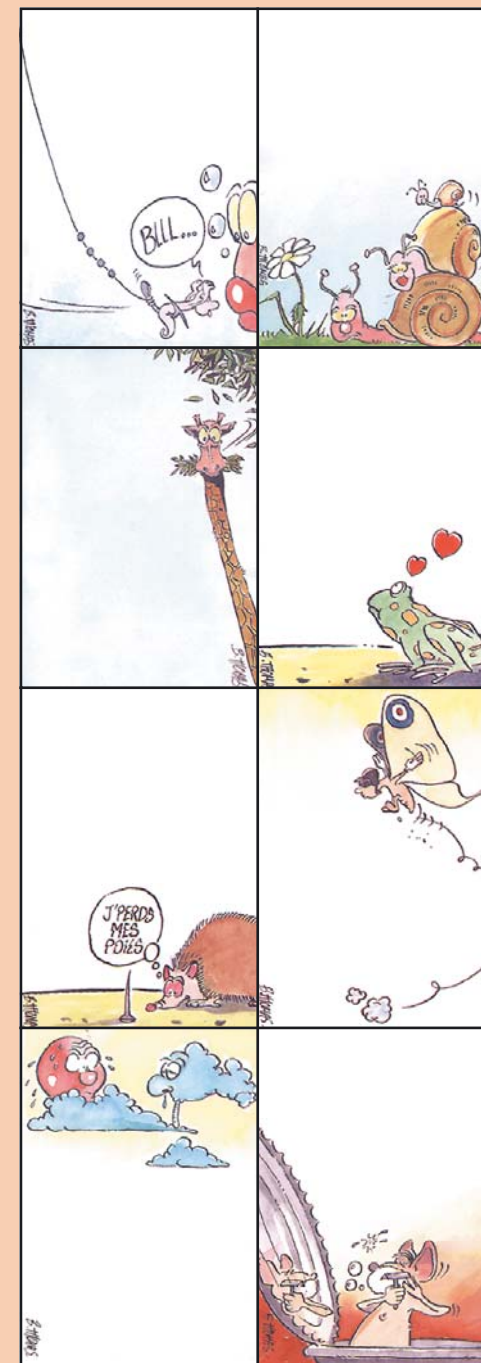
**Alice**

coffret réf. : A 0002 - 29



**Korrigan**

coffret réf. : A 0002 - 30



**Mini-blocs**

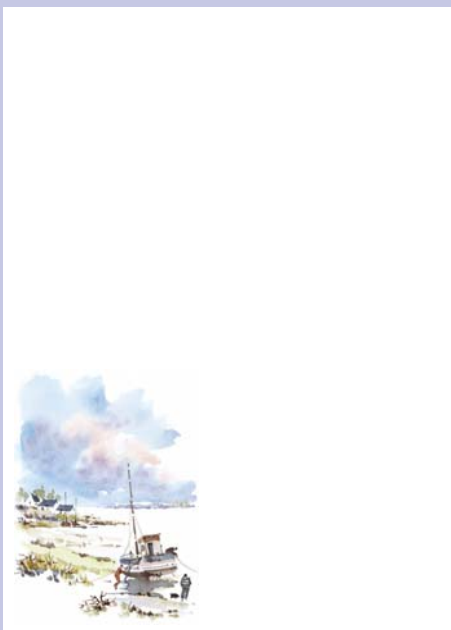
la collection des 8 mini-blocs  
réf. : A 0090 - 01  
la boîte de 6 collections (48 blocs)  
réf. : A 0090 - 06

Louis DESPIERRES

POCHETTE :  
**Chalutier**

France LOZAC'H

COFFRETS :  
**Prairie**  
**Arc en Ciel**



**Chalutier**

pochette réf. : A 0016 - 31  
enveloppe réf. : A 0017 - 31



**Arc en Ciel**

coffret réf. : A 0002 - 32



**Prairie**

coffret réf. : A 0002 - 33

## PAPIER "SAVE NATURE"

### Blocs

- A5 (15 x 21 cm) 80 feuilles quadrillées 5 x 5 mm réf. : D 0091 - 01
- A4 (21 x 29,7 cm) 80 feuilles quadrillées 5 x 5 mm réf. : D 0091 - 02

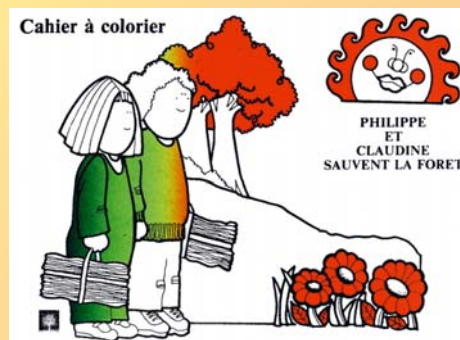
### Livret

- A5 (15 x 21 cm) 80 feuilles quadrillées 5 x 5 mm réf. : D 0091 - 03

### Coffret

- 9 x 12,5 cm 250 cartes réf. : D 0091 - 04

Pour faire suite aux cartes Panda et Folon de la page 6, voici quelques produits à thème, pour les enfants qui ont un peu grandi...



**Philippe et Claudine sauvent la forêt**  
20 pages, A4 (21 x 29,7 cm)  
réf. : D 0092 - 01



**Ondine au fil de l'eau**  
20 pages, A4 (21 x 29,7 cm)  
réf. : D 0092 - 02



**Thierry et Maguelonne suivent la Loire**  
20 pages, A4 (21 x 29,7 cm)  
réf. : D 0092 - 03



**Buzy**  
20 pages, (21 x 21 cm)  
réf. : D 0092 - 04



Crayons ronds multicolores en bois naturel : la mine est divisée en secteurs de différentes couleurs :

- ◆ diamètre 7 mm (rouge, jaune, bleu), pot de 72 crayons, réf. : D 0093 - 00
- à l'unité réf. : D 0093 - 10
- ◆ diamètre 11 mm (rouge, vert, jaune, bleu), pot de 24 crayons, réf. : D 0093 - 01
- à l'unité réf. : D 0093 - 11



À droite sur la photo :

- Crayons multicolores en bois brut : la mine est divisée en secteurs de différentes couleurs (rouge, vert, jaune, bleu), à l'unité réf. : D 0094 / 99

À gauche sur la photo :

- Crayons en bois brut, à l'unité
- bleu ciel réf. : D 0094 / 61
- bleu marine réf. : D 0094 / 62
- graphite réf. : D 0094 / 81
- jaune réf. : D 0094 / 40
- orange réf. : D 0094 / 30
- rouge réf. : D 0094 / 20
- émeraude réf. : D 0094 / 52
- turquoise réf. : D 0094 / 53



Jusqu'à épuisement du stock

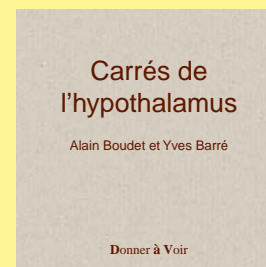
Crayons en papier recyclé diamètre 7 mm :

- ◆ noir graphite HB, le pot de 60 crayons réf. : D 0095 - 00
- à l'unité réf. : D 0095 - 10
- ◆ 5 crayons de chacune des douze couleurs (bleu clair, bleu foncé, brun, jaune citron, jaune d'or, noir, orange, rose, rouge, vert clair, vert foncé, violet) le pot de 60 réf. : D 0095 - 01
- 1 crayon de chacune des douze couleurs réf. : D 0095 - 11



## Donner à Voir

*Donner à Voir est une petite maison d'édition associative qui publie, depuis 1993, des livres de poésie. Un travail de fourmis pour faire connaître les cigales. Un grand souci de qualité des textes, associé au savoir-faire de l'Arbre Aux Papiers. Et une question existentielle: Peut-on vendre un livre de poésie chaque jour? Nous nous y efforçons, et c'est pourquoi chacun de nos livres, accompagné d'un signet, est publié en autant d'exemplaires que l'année compte de jours. Donner à Voir publie aussi des cartes-poèmes. Catalogue sur demande à notre adresse (91 rue de Tripoli - 72 000 Le MANS - Fax : 02 43 88 54 24) et sur internet <http://www.sarthe.com/donneravoir/>*



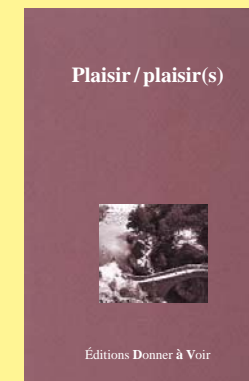
### Les Petits Carrés

Imprimés sur papier rustique, reliure agrafée, associe le travail d'un poète à la vision d'un plasticien.



### Voix singulières

Imprimés sur papier recyclé blanc, couverture countryside. Des recueils d'auteurs accompagnés d'illustrations. Dos carré collé.



### Singulier / Pluriel

Un thème sur lequel 25 à 30 poètes contemporains donnent de la voix, avec la complicité de peintres et de photographes. Dos carré collé.



"4 STRIPES", une invention géniale de nos amis belges : 4 bandes bleues verticales plus ou moins foncées sur le côté gauche de la feuille servent de "repères d'alignement" pour les différents paragraphes et autres alinéas de vos notes manuscrites : une aide indispensable pour tous les écoliers, lycéens, étudiants, et même professeurs !!!

Le papier utilisé est un recyclé blanc 73 g au surfacage de première qualité permettant l'écriture à l'encre.

4 STRIPES est disponible en :

- bloc 100 feuilles, 4 perforations de classement, encollé à gauche, format A4 (21 x 29,7 cm), quadrillé 5 x 5 mm réf. : D 0096 - 01
- cahier 48 feuilles, format A4 (21 x 29,7 cm), quadrillé 5 x 5 mm réf. : D 0096 - 02

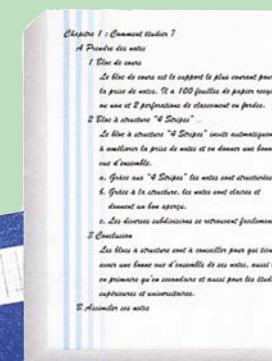


Photo non contractuelle.